

VAK: Drama
Methode: Geen, eigen methode
Leerjaar: 1
Leerweg: BL en KL

S = schriftelijk
M = mondeling
P = praktische opdracht
H = handelingsopdracht
PC = digitaal/op de computer

Periode 1

Code	Leerstofomschrijving	Toetsvorm	Duur	Weging	Cijfer
T1-01	Kennismaken met het vak drama (werkvormen als: warming ups m.b.t. verbeelding, stemgebruik, lichaamsbeheersing, balans, concentratie en samenwerking)	H	50	1	
T1-02	Aanleren van verschillende theater/drama-technieken - Body-sounds - Spiegelen - Pantomime Gemiddelde van de 3 praktijkcijfers is het uiteindelijke cijfer.	P P P	50 50 50	1	
T1-03	Verwerken van lesverslagen in het schrift, met reflectie op eigen werk en dat van anderen.	S	50	1	
	Inzet gedrag			1 1	
Rapport cijfer					

Periode 2

Code	Leerstofomschrijving	Toetsvorm	Duur	Weging	Cijfer
T2-01	Kennismaken met het vak drama (werkvormen als: warming ups m.b.t. verbeelding, stemgebruik, lichaamsbeheersing, balans, concentratie en samenwerking)	H	50	1	
T2-02	Aanleren van verschillende theater/drama-technieken - Tableau- Vivants - Spel vanuit verschillende inspiratiebronnen - Estafette uitbeeld spel Gemiddelde van de 3 praktijkcijfers is het uiteindelijke cijfer.	P P P	50 50 50	1	
T2-03	Look New (thematisch project over ik en de anderen)	H en P	200	1	
T2-04	Verwerken van lesverslagen in het schrift, met reflectie op eigen werk en dat van anderen.	S	50	1	
	Inzet gedrag			1 1	
Rapport cijfer					

Periode 3

Code	Leerstofomschrijving	Toetsvorm	Duur	Weging	Cijfer
T3-01	Zintuigen als inspiratiebron	H	50	1	
T3-02	Aanleren van verschillende theater/drama technieken - Stemtaal - Accepteren en Blokkeren - De 5 W's Gemiddelde van de 3 praktijkcijfers is het uiteindelijke cijfer.	P P P	50 50 50	1	
T3-03	Verwerken van lesverslagen in het schrift, met reflectie op eigen werk en dat van anderen.	S	50	1	
	Inzet Gedrag			1 1	
				Rapport cijfer	